

Organaro de P aneta Pe lito; neces ta a men-
tarse de go os nas cada tres minutos. Sufre
de cataratas.

7. Vladimir Apesta



35.

Extraord nara torpeza, tiene prob emas de
audic ón y de vis ón, rompe todo o que toca.

23.

Los d m nicos cohetes en sus pies e conceden
extraord nara fuerza. No tiene rod as.



36.

Su tórax está eno de aire, de esta manera
rebota contra cua quer y ano hasta dejarlo
exhausto.

24.

La de gada estructura de a ambre que sostiene
cabeza y cuerpo es rí nticamente manual e,
camb ando de forma según a ocasión.

Frizz

8.

Puede conge ar cua quer objeto o ser y vo con
sóo un sop do. Od a veranear en a p aya.

Extraordinariamente genial, puede torcer cucharitas con la mente, y resolver cuentas de hasta sesenta cifras.

11. Malévoles Mente



39.

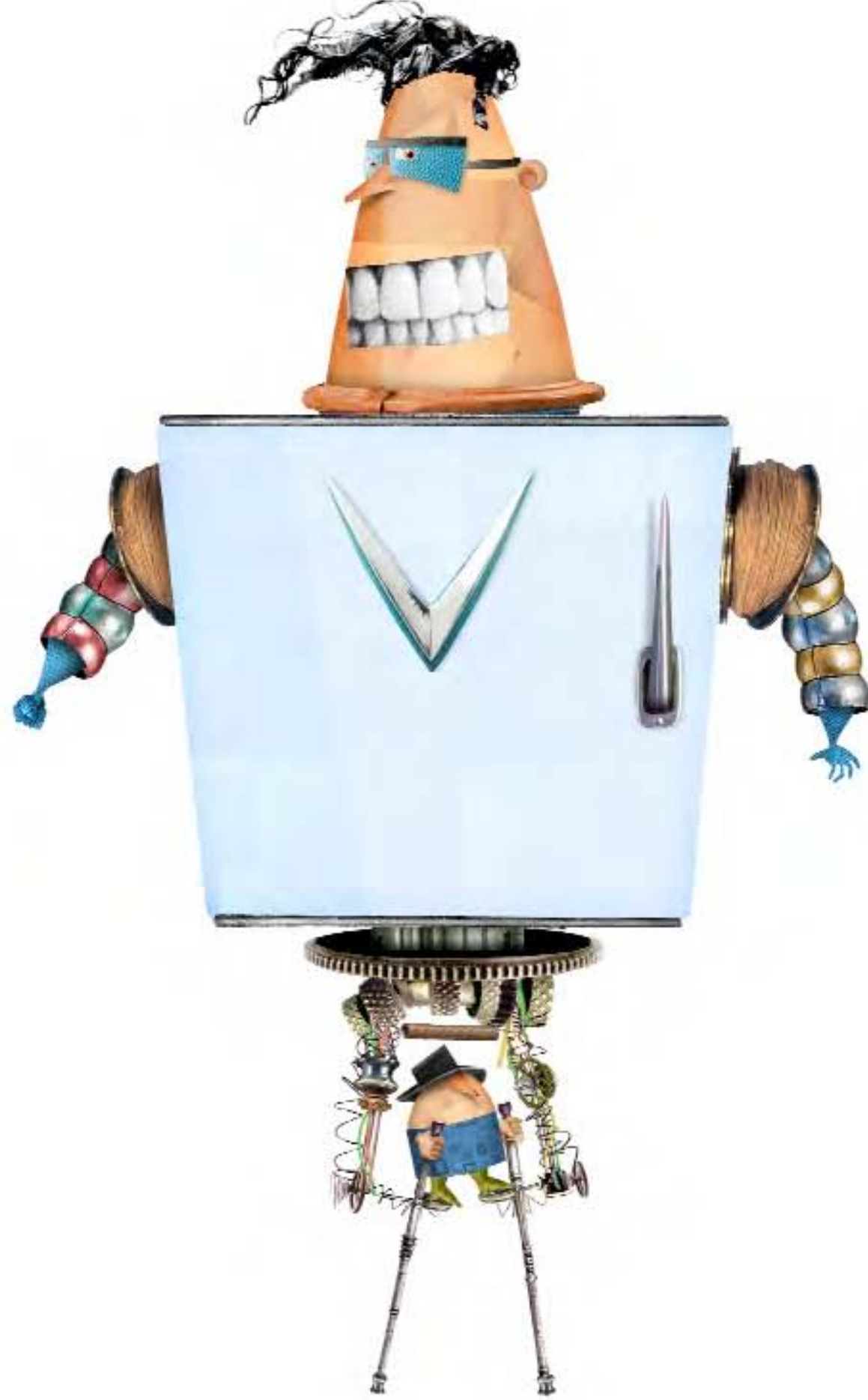
Su cuerpo no tiene huesos, por lo que puede cambiar de forma a gusto. Siempre va armado con dos pistolas arcaicas.

53.

Sus gadgets más perfectos soportan hasta cuatro toneladas de peso. Pero su doctor no se lo recomienda.

12.

ReBoto



40.

Un temostato en el lugar de corazón e indica exactamente a dónde de furar a emplear sobre su riva.

54.

El precario equilibrio de sus piernas y vuela muy inestable. Solo a tener más operarios, pero fueron despedidos.

15. Singer Man

Desp adada cratura engendrada por un sastre coc para e m nar a a competencia. Se puede usar tamb én como a mohada.



1.

Aunque só o ve en dos d mens ones, com este a su presa en sopa de avejas con só o raro a os ojs.

43.

Sus p ermas nunca avanzan en a misma direc- cón. Rompe sus pantal ones con frecuencia.

16. Narciso el bello

Su reflejo en un espejo común depr me sin remedio a sus adversarios. Su voz es tan aguda que puede romper cristales.



2.

Experto en ucha cuerpo a cuerpo, en extremo hábil y tem b e con e hacha. Su abrigo es de p e sintética.

44.

Su p e recub erta de escamas de ata es a prueba de balas. Aunque es d f c d sparar un arma bajo e agua, de todos modos.