

# Guía de actividades

## Cuentos del Gran Bosque Piedra

Autora: Karina Macadar

Ilustrador: Héctor Borlasca

Realización de la guía: Profesora Laura Mabel Viva



Este libro es un sencillo y a la vez profundo texto de aventuras, dividido en cuatro cuentos que transcurren en el Gran Bosque Piedra. Un grupo de animales se vinculan como solo pueden hacerlo los amigos y viven momentos inolvidables: una pijamada organizada por el lobo Luis, un campeonato donde el búho Roque debe descubrir su propio talento, la prueba del trabalenguas que debe enfrentar la serpiente Fernanda y las dificultades de la cangura Artura a la hora de llegar a un sitio nuevo.

Como todo libro de aventuras el lector se sentirá parte, no solo de las circunstancias en que se encuentran los protagonistas sino de los sentimientos, sensaciones y emociones que se despiertan en ellos... ¿Qué emociones brotan en esas aventuras? ¿Qué sentimientos vinculan a los personajes? ¿Lograrán sus protagonistas hacer a un lado los prejuicios y las dificultades y convertirse en auténticos amigos?

La idea es que los niños disfruten de los cuentos y en ocasiones, de la mano del docente, puedan reflexionar sobre lo sucedido e identificar situaciones que se presentan también entre las personas, descubriendo cómo se crean los vínculos, la dinámica en los grupos y los sentimientos que afloran en las relaciones humanas.

### Comenzamos la lectura

- Vamos a empezar a leer, ¡qué emoción! Comencemos observando la tapa y la contratapa, identifiquen los personajes relacionando su descripción (contratapa) con su imagen (tapa)
- Antes de leer los cuentos, una propuesta de escritura creativa: sobre la base de lo leído, escriban los nombres de los personajes, el “escenario” en donde transcurrirían las acciones y en pequeños grupos imaginen y escriban un relato corto contando en qué circunstancias se habrán conocido estos animalitos protagonistas de los cuentos.
- Busquen y anoten el nombre de la autora y del ilustrador, observen los dibujos, ¿qué características tienen?
- Ahora, a leer las primeras páginas, allí se explica cómo surgen el nombre del bosque después de las diferentes propuestas realizadas.
- Con ayuda de la docente, justifiquen la propuesta de nombre que realizaba cada uno de los personajes, por ej, la ardilla proponía Nueces Gomez, por ser su apellido y porque las ardillas comen nueces... Para despertar la imaginación: piensen otros animalitos que pueda haber en el bosque, identifiquen una característica que defina a cada uno y propongan qué nombre hubieran sugerido estos supuestos fundadores.

¿Con qué nombres se conoce al bosque? (subrayá las respuestas correctas)

- El Bosque Piedra, Papel o Tijera
- El Bosque de la amistad
- El Bosque Papel
- El Gran Bosque Piedra
- El Bosque Sabelorayonueces
- El Bosque Verde
- El Bosque del Sur

## PIJAMADA

Después de leer el cuento, realizá estas actividades:

1) Uní el personaje con su nombre:

LOBO	CECILIA
ARDILLA	ROQUE
SAPO	LUIS
BÚHO	HUGO



2) ¡A comer! Buscá en la lista de “alimentos” qué come cada uno de los siguientes personajes según el cuento que leyeron.

BÚHO.....	LOBO.....
SAPO.....	ARDILLA.....

CULEBRAS. OVEJAS. NUECES. MOSQUITOS. ARVEJAS. CUCARACHAS. RATONES. MARIPOSAS. CONEJOS.

3) Luis era muy buen anfitrión, a cada huésped le preparó algo especial para la pijamada. Completá los espacios vacíos:

- Al búho le preparó un.....
- Para el sapo cavó.....
- A la ardilla la esperó con.....

Ahora a trabajar en grupo:

1) Ordenen los hechos según cómo suceden en el tiempo:

- El lobo invita a todos a una pijamada.
- Luis aúlla para indicar el camino a sus amigos.
- El lobo duerme una larga siesta.
- Los animales quieren saber de qué habla el lobo en sueños.
- Se corre la noticia de que Luis es lobámbulo.

2) Comenten entre ustedes este fragmento del cuento:

“El lobo Luis, bien despierto pero haciéndose el dormido, se puso a conversar”

- ¿Qué creen que empezará a contar el lobo?
- ¿De qué tienen miedo los invitados?

Para seguir pensando:

★ Conversen acerca de por qué no se debe hablar mal de los demás, qué mal uno hace a veces sin quererlo.

★ Intenten definir qué es un chisme, si tiene algo de positivo y de negativo. Anoten conclusiones en un lugar visible para todos.

★ Preparen carteles para el salón que les recuerden lo conversado. Si tienen reglamento de convivencia, agreguen alguna norma al respecto.

★ El cuento dice que Luis es muy buen anfitrión, ¿qué significa esto en el cuento? Imaginen que llega un compañero nuevo al grado, escriban una lista de cosas que harían para hacerlo sentirse más cómodo.

¡A CREAR!

Para adornar el salón. Elijan alguna de las ilustraciones del cuento que les haya gustado más, agréguele más detalles y coloréenla según su gusto e imaginación. Si así lo desean pueden escribir una oración que la describa o ponerle un título.



# CAMPEONATO

★ Conversen entre todos acerca de qué es un campeonato, y cuáles conocen. Piensen ¿qué es importante para que un campeonato resulte bien? Pueden elaborar listas de campeonatos y enunciar las reglas que los rigen.

## Lean el cuento en voz alta

★ Deténgase para hacer comentarios y luego reunidos en pequeños grupos realicen estas actividades:

- Hagan una lámina en papel afiche (pueden utilizar la técnica de collage) con Roque y su familia, no olviden poner el nombre de cada uno de los integrantes y la habilidad de cada uno.
- Conversen entre ustedes y después expliquen en sus cuadernos por qué a Enriqueta y Enrique todos les pedían consejos.
  - ¿Cómo lo dice? Qué entienden por estas expresiones:
    - a) “aplausos de plumas de variados colores”. Cómo imaginan esa escena, dibújenla en sus cuadernos.
    - b) “le preguntó la serpiente Silvia con su lengua larga y cuentereta”.

★ Discutan sobre el significado de esta última expresión en el cuento y señalen la opción que les parezca más acertada en esta ocasión.

- Que por tener la lengua larga es capaz de contar todos los chismes.
- Que no importa cuán larga puede ser la lengua si uno es chismoso.
- Que además de tener la lengua larga para alimentarse mejor, la serpiente es chismosa.

★ Llegó el momento de reflexionar todos juntos.

Le vamos a pedir a la seño que escriba estas preguntas para que estén al alcance de todos y charlamos sobre el tema, damos nuestra opinión y escuchamos la de nuestros compañeros siempre

¿Cómo se sintió Roque ante la pregunta de Silvia?

¿En qué estado de ánimo lo dejó?

¿Pudo superarlo? ¿Cómo? ¿Quién lo ayudó?

Anoten las conclusiones y preparen un afiche para el salón destacando qué cuestiones ustedes creen que pueden ayudar a la convivencia entre todos.

## Para jugar y divertirse:

★ Ante todo hay que tener en cuenta que el mejor objetivo de un juego es divertirse entre amigos.

- Organicen un campeonato de Serios, primero de a dos, el que gana compite con otro que también permaneció serio, y los que se rieron, también pueden seguir jugando entre ellos. ¡Ya se escuchan las risas!
- Campeonato de deletreo: pueden hacerlo en equipos, un equipo propone la palabra a deletrear y un integrante en forma alternada deletrea la palabra. Mucha picardía en la elección de la palabra a deletrear...

★ Más allá del cuento para seguir disfrutando:

- De la mano de las canciones: a esta altura ya habrán acordado que cada quien tiene un talento por el que se distingue, los invito a escuchar y cantar "La Canción del Jardinero" de María Elena Walsh. Disfruten de todo lo que es capaz el jardinero con su amor a la naturaleza.

★ Un rato de arte manual

Los invitamos a entrar <https://labrujita.s3.amazonaws.com/campeonatoenelbosque/index.html> allí para hacer su propio búho paso a paso, ya sea con hojas o con una bolsa de papel madera.



## TRABALENGUAS

★ El cuento se llama Trabalenguas, qué les parece si empezamos jugando...

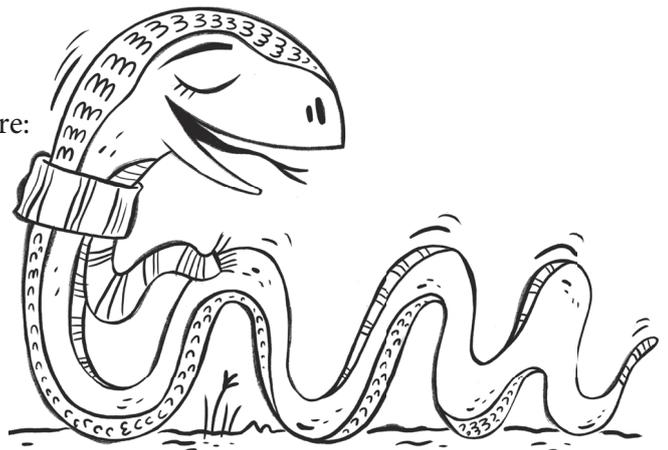
¿Quién conoce algún trabalenguas? ¿Se anima a compartirlo con sus compañeros?

¿Probamos con estos?

- “Como como poco coco, poco coco compro. Como compro poco coco, poco coco como”.
- “Tres tristes tigres comen trigo en un trigal: un tigre, dos tigres, tres tigres”.
- “La sardinera sacó para asar sesenta sardinas secas secadas solas al sol”.
- “Pepe Pecas pica papas con un pico. Con un pico pica papas Pepe Pecas”.

★ Lean el cuento entre todos, en voz alta, vayan comentando lo leído a medida que avanza la lectura. Los invito a que todos participen opinando sobre:

- Qué cosas ponían de malhumor a Fernanda.
- Qué creen que le quería decir la mamá con la expresión “no seas víbora”.
- Cómo y cuándo va cambiando el humor de Fernanda.



★ Ahora, cada uno resuelve estas actividades en sus cuadernos.

### COLOREÁ LAS RESPUESTAS ACERTADAS

- Fernanda era....  
UNA VÍBORA                      UNA SERPIENTE                      UNA CULEBRA
- Había perdido...  
LA SOBERBIA                      LA INOCENCIA                      LA PACIENCIA

### SE DESTACABA PORQUE

- Sabía hacerse finita como un hilo
- Sabía estirarse hasta alcanzar la copa de un árbol
- Sabía inflarse hasta parecer un globo
- Sabía enrollarse hasta quedar pegada la cola con la cabeza

### CUÁLES DE LAS HABILIDADES QUE MARCASTE EN EL EJERCICIO ANTERIOR PODRÍA SER LA ENVIDIA PARA

- Un perro que quiere morderse la cola  
.....
- Un jabalí jugando a las escondidas  
.....

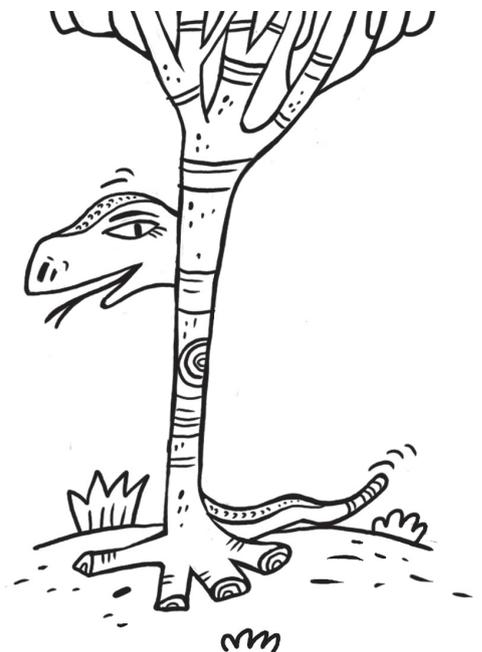
### PENSÁ Y ESCRIBÍ

- Qué cosas te enojan.....
- En qué ocasiones sentís que necesitás más paciencia.....

Fernanda encontró la paciencia en el aroma de las plantas, en la música, en los ojos de su maestra... Y vos, en dónde encontrás la paciencia, la calma.

### Para jugar y divertirse:

- ★ De la mano del arte manual: con una media larga, botones, hilos, brillantina, plasticola de colores y todo lo que ustedes quieran agregar, pueden hacer una serpiente. Pónganle un nombre e imaginen en qué puede destacarse.



★ ¿Y si armamos nuestro propio trabalenguas?

- Te doy una ayuda

RECETA PARA HACER UN BUEN TRABALENGUAS:

1. Elegir una palabra difícil de pronunciar y sonora, en lo posible. Por ejemplo, “trigal”.
2. Buscar otras palabras que se le parezcan. Siguiendo el ejemplo, “tres”, “tigre”, “tragar”, “trigo” (como ven, casi todas tienen “t”, “r” y “g”).
3. Agregarle más palabras y ordenar todas hasta que todo tengan un sentido, ¡y listo!



- También podemos disfrutar de la colección **Hora Libre**, de La Brujita de Papel, donde encontrarán, entre otros, un libro lleno de trabalenguas: <https://www.labrujitadepapel.com.ar/producto/trabalenguas->



# ESCONDIDAS

- ★ Lean juntos el cuento, haciendo algunas interrupciones para comentar lo leído.
- ★ Conversen entre todos: ¿a qué jugaban los amigos del bosque? Y ustedes, ¿a qué juegan en los recreos? ¿Siguen las reglas? ¿Por qué les parece que es importante seguir las reglas?
- ★ Ahora formen pequeños grupos, de dos o tres integrantes, y resuelvan estas actividades en los cuadernos.

## 1) Ordenen los hechos según cómo aparecen en el cuento:

- Los animales siguen jugando, ignorando a Artura.
- Todos le dicen que ese lugar se llama el Gran Bosque Piedra.
- Desconfían de la cangura, piensan que es una extraterrestre.
- Artura pregunta si ese es el Bosque Gourmet.
- Los amigos juegan a las escondidas y aparece una sombra extraña.

2) Entre los habitantes del bosque y Artura se produce una confusión al considerar el significado de las siguientes palabras. Marcá con una C el significado que le da la cangura y A el resto de los animales.

PICA:

- Expresión propia del juego de las escondidas.
- Que produce picazón.

CONTAR:

- Contar una historia, hecho, anécdota, etc.
- Mencionar los números en forma consecutiva.

## 3) Encontrá en esta lista de ingredientes los que sacó Artura de su bolsa:

Harina - dulce de leche - chocolate en polvo - manteca - aceite - polvo de hornear - crema batida - chocolate en tableta - botellita de agua - sachet de leche

4) Cuenten en sus cuadernos, prestando atención a los detalles, el efecto que produjo la torta “más deliciosa del mundo”

## Para trabajar todos juntos:

- ★ Comenten. ¿Por qué les parece que los animales sienten desconfianza de Artura? ¿Es común que eso suceda cuando llega alguien nuevo al grupo? ¿Qué intercambio de aprendizajes se produce al final del cuento? ¿Qué podemos hacer para que se sienta cómodo?
- ★ ¡A escribir un texto instructivo! Ya que conocen el juego de las escondidas, qué tal si le dictamos a la señora las instrucciones, las va escribiendo en donde todos puedan verlas y así entre todos tendremos el reglamento de las escondidas.

¡A festejar!

Formen grupos nuevamente, elijan una de las recetas que hay a continuación, preparen algo rico y celebren la amistad con una deliciosa merienda.

### TRUFAS DE CHOCOLATE

#### Ingredientes

- 1 paquete de vainilla
- 1 pote chico de dulce de leche
- Coco rallado o granas de chocolate o de colores (a elección)

#### Paso a paso

##### Paso 1

- Desmenuzar las vainillas con los dedos

##### Paso 2

- Con una cuchara agregar el dulce de leche y mezclar hasta que quede una pasta

##### Paso 3

- Luego con la palma de la mano darle forma de bolitas, pasarlas por el coco o las granas y... ¡listas para comer!



### CHOCOTORTA

#### Ingredientes

- 1 paquete de galletitas de chocolate
- 1 pote de queso crema
- 1 pote de dulce de leche
- 1 cartón chico de leche chocolatada
- Cacao en polvo (a gusto, para decorar)

#### Paso a paso

##### Paso 1

- Mezclar en un recipiente el queso crema con el dulce de leche

##### Paso 2

- Poner la leche chocolatada en un plato hondo y sumergir las galletitas apenas 1 segundo y colocarlas en una fuente formando una base

##### Paso 3

- Colocar con una cuchara y esparcir la mezcla cubriendo toda la capa de galletitas

##### Paso 4

- Colocar otra capa de chocolinas remojadas en leche chocolatada sobre la mezcla, y así sucesivamente hasta acabar el paquete. Luego cubrir la última capa con mezcla y decorar con cacao a gusto

##### Paso 5

- Llevar a la heladera unas horas para mejor sabor



## Para seguir pensando:

- A continuación te invito a buscar doce emociones en la sopa de letras.  
DESCONFIANZA - MIEDO - ALEGRÍA - ALIVIO - VERGÜENZA - ENOJO - ASOMBRO - INSEGURIDAD - SATISFACCIÓN - ORGULLO - PACIENCIA - TRISTEZA

I	V	E	R	G	Ü	E	N	Z	A	T	J	I	I
N	A	N	N	N	A	S	O	M	B	R	O	D	N
S	T	S	S	O	S	U	S	R	S	I	S	E	S
E	N	E	E	R	J	E	Y	E	E	S	E	S	E
G	R	G	G	G	G	O	G	G	G	T	G	C	G
B	E	M	G	U	E	D	Z	A	U	E	U	O	U
R	T	R	R	L	R	R	R	L	R	Z	R	N	R
I	N	I	I	L	I	R	I	E	I	A	I	F	I
M	I	E	D	O	D	A	D	G	D	D	D	I	D
S	A	N	A	L	A	A	L	R	A	A	A	A	A
C	D	D	X	D	D	D	D	I	D	D	D	N	D
P	A	C	I	E	N	C	I	A	V	I	I	Z	I
A	D	A	A	Y	A	A	J	A	A	I	A	A	A
Z	S	A	T	I	S	F	A	C	C	I	O	N	Z

- Formen pequeños grupos e identifiquen al menos cinco de estas emociones en los cuentos.  
¿Qué personajes las sienten?  
Luego hagan una puesta en común.
- Ahora en tu cuaderno escribí al menos tres situaciones en las que experimentaste alguna de esas emociones.

## Para cerrar divirtiéndonos:

El desafío será “transformar tu cara en un emoticón” que exprese alguna de las emociones mencionadas y que los compañeros puedan adivinarlo. Pueden hacer dos equipos, jugar de a dos, o hacer un solo grupo y que se vayan animando de a uno por vez a mostrar su emoticón.